

# Regolamento dei piani di studio **A023463**

006702-12 COORTE 2012 DAMS

Anno di definizione/revisione **2012**

**Schema di piano GEN - PERCORSO GENERICO**

**Facoltà Facoltà di SCIENZE della FORMAZIONE**

**Dipartimento STUDI UMANISTICI**

**Corso di studio 006702**

**DAMS (DISCIPLINE DELL'ARTE DELLA MUSICA E DELLO**

**Ordinamento 2009 Coorte 2012**

**Curriculum GEN - PERCORSO GENERICO**

**Orientamento**

**Classe**

**Periodo di validità dal al**

**Stato piano generato Approvato**

**Controllo anno di corso Nessun controllo**

**Alternativa di part time -**

**Schema di piano statutario Sì**

**Blocco AF frequentate No**

**Nota**

**Peso Totale Regole 171**

## 1° Anno

### Regola 1 - ESAMI OBBLIGATORI I ANNO Attività Obbligatorie. 6 Attività formative

#### Blocco 1

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Periodo	Statutario	Contr. anno
SCF0445 - LETTERATURA ITALIANA	12	L-FIL-LET/10	A	Discipline linguistiche e letterarie	Primo Semestre	Sì	No
SCF0446 - LINGUA FRANCESE	6	L-LIN/04	B	Discipline linguistiche	Secondo Semestre	Sì	No
SCF0449 - STORIA DEL CINEMA	12	L-ART/06	B	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	Primo Semestre	Sì	No
SCF0448 - STORIA DEL TEATRO	12	L-ART/05	B	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni	Secondo Semestre	Sì	No

artistiche

SCF0447 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	L-ART/03	B	Discipline storico-artistiche	Primo Semestre	Sì	No
SCF0450 - STORIA DELLA MUSICA	12	L-ART/07	B	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	Secondo Semestre	Sì	No

## 2° Anno

### Regola 2 - ESAMI OBBLIGATORI II ANNO Attività Obbligatorie. 5 Attività formative

#### Blocco 1

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Periodo	Statutario	Contr. anno
SCF0453 - LINGUA INGLESE	6	L-LIN/12	B	Discipline linguistiche	Primo Semestre	Sì	No
SCF0029 - SOCIOLOGIA DEI MEDIA E DELLA COMUNICAZIONE	6	SPS/08	A	Discipline sociologiche, psicologiche e pedagogiche	Primo Semestre	Sì	No
SCF0451 - STORIA MEDIEVALE	12	M-STO/01	A	Discipline storiche	Primo Semestre	Sì	No
SCF0466 - TECNICHE BASE DELL'INFORMATICA	6	INF/01	C	Attività formative affini o integrative	Primo Semestre	Sì	No
SCF0452 - STORIA E TECNICHE DELL'ARTE MODERNA	6	L-ART/04	B	Discipline storico-artistiche	Primo Semestre	Sì	No

### Regola 3 - UN ESAME A SCELTA TRA I SEGUENTI II ANNO 12 Crediti a scelta tra i seguenti

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Periodo	Statutario	Contr. anno
SCF0465 - ETNOMUSICOLOGIA	12	L-ART/08	B	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	Primo Semestre	No	No
SCF0458 - TEATRI DELL'ANIMAZIONE E DEL SOCIALE	12	L-ART/05	B	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	Primo Semestre	No	No
SCF0454 - TEORIA E TECNICA DELLA REALIZZAZIONE AUDIOVISIVA	12	L-ART/06	B	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	Primo Semestre	No	No

**Regola 4 - UN ESAME A SCELTA TRA I SEGUENTI II ANNO**  
**6 Crediti a scelta tra i seguenti**

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Periodo	Statutario	Contr. anno
SCF0463 - BIBLIOGRAFIA MUSICALE	6	L-ART/07	B	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	Primo Semestre	No	No
SCF0455 - FORME E GENERI DELLO SPETTACOLO RADIO-TELEVISIVO	6	L-ART/06	B	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	Primo Semestre	No	No
SCF0456 - STORIA DEL CINEMA ITALIANO	6	L-ART/06	B	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	Primo Semestre	No	No
SCF0457 - STORIA DEL CINEMA NORD-AMERICANO	6	L-ART/06	B	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	Primo Semestre	No	No
SCF0460 - STORIA E ARTE DELL'ATTORE TEATRALE	6	L-ART/05	B	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	Primo Semestre	No	No
SCF0459 - TEATRO E MULTIMEDIA	6	L-ART/05	B	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	Primo Semestre	No	No

**Regola 5 - UN ESAME A SCELTA TRA I SEGUENTI II ANNO**  
**6 Crediti a scelta tra i seguenti**

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Periodo	Statutario	Contr. anno
SCF0455 - FORME E GENERI DELLO SPETTACOLO RADIO-TELEVISIVO	6	L-ART/06	B	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	Primo Semestre	No	No
SCF0464 - POPOLAR MUSIC I	6	L-ART/08	B	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	Primo Semestre	No	No
SCF0456 - STORIA DEL CINEMA ITALIANO	6	L-ART/06	B	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	Primo Semestre	No	No
SCF0457 - STORIA DEL CINEMA NORD-AMERICANO	6	L-ART/06	B	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	Primo Semestre	No	No
SCF0461 - TEORIA E STORIA DELLA SCENOGRAFIA	6	L-ART/05	B	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	Primo Semestre	No	No

SCF0462 - TEORIA E TECNICHE DELLA DRAMMATURGIA	6	L-ART/05	B	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	Primo Semestre	No	No
--	---	----------	---	--	----------------	----	----

### 3° Anno

#### Regola 6 - ESAMI OBBLIGATORI III ANNO

##### Attività Obbligatorie. 3 Attività formative

#### Blocco 1

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Periodo	Statutario	Contr. anno
SCF0467 - MANAGEMENT E MARKETING DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DELLO SPETTACOLO	6	SECS-P/08	C	Attività formative affini o integrative		Sì	No
SCF0476 - TECNICHE INFORMATICHE APPLICATE	6	INF/01	C	Attività formative affini o integrative		Sì	No
SCF0468 - ESTETICA	12	M-FIL/04	B	Discipline critiche, semiologiche e socio-antropologiche		Sì	No

#### Regola 7 - UN ESAME A SCELTA TRA I SEGUENTI III ANNO

##### 6 Crediti a scelta tra i seguenti

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Periodo	Statutario	Contr. anno
SCF0474 - BIBLIOTECONOMIA MUSICALE	6	L-ART/07	B	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche		No	No
SCF0470 - FILMOLOGIA	6	L-ART/06	B	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche		No	No
SCF0475 - MUSICA PER IL CINEMA	6	L-ART/08	B	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche		No	No
SCF0473 - POPOLAR MUSIC II	6	L-ART/08	B	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche		No	No
SCF0472 - REGIA TEATRALE	6	L-ART/05	B	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche		No	No
SCF0471 - STORIA DELLA DANZA E DEL MIMO	6	L-ART/05	B	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche		No	No
SCF0469 - STORIA E ARTE DELL'ATTORE CINEMATOGRAFICO	6	L-ART/06	B	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche		No	No

### Regola 8 - ECDL Attività Obbligatorie. 1 Attività formativa

#### Blocco 1

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Periodo	Statutario	Contr. anno
SCF0047 - ECDL FULL	3	NN	F	Abilità informatiche e telematiche	Annualità Singola	Sì	No

### Regola 9 - TIROCINIO Attività Obbligatorie. 1 Attività formativa

#### Blocco 1

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Periodo	Statutario	Contr. anno

### Regola 10 - PROVA FINALE Attività Obbligatorie. 1 Attività formativa

#### Blocco 1

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Periodo	Statutario	Contr. anno
SCF0048 - PROVA FINALE	6	PROFIN_S	E	Per la prova finale	Annualità Singola	Sì	No

### Regole di scelta non assegnate ad uno specifico anno di corso

#### Regola 11 - VINCOLO LIBERA Vincolo. 12 Crediti

Livello: 1

Nell'esame a scelta si possono selezionare Attività Formative sia dalla regola "A scelta stesso corso", sia dalla regola successiva "Esame a scelta dello studente" per un totale di 12 CFU

#### Regola 12 - A SCELTA STESSO CORSO Non meno di 1 Crediti e non più di 12 Crediti a scelta tra i seguenti

TAF: D - A scelta dello studente

Ambito: A scelta dello studente

Vincolo: 1 - VINCOLO LIBERA

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Periodo	Statutario	Contr. anno
SCF0463 - BIBLIOGRAFIA MUSICALE	6	L-ART/07	D	A scelta dello studente	Primo Semestre	No	No
SCF0474 - BIBLIOTECONOMIA MUSICALE	6	L-ART/07	D	A scelta dello studente		No	No
SCF0465 - ETNOMUSICOLOGIA	12	L-ART/08	D	A scelta dello studente	Primo Semestre	No	No
SCF0470 - FILMOLOGIA	6	L-ART/06	D	A scelta dello studente		No	No
SCF0455 - FORME E GENERI DELLO SPETTACOLO RADIO-	6	L-ART/06	D	A scelta dello studente	Primo Semestre	No	No

TELEVISIVO							
SCF0475 - MUSICA PER IL CINEMA	6	L-ART/08	D	A scelta dello studente		No	No
SCF0464 - POPOLAR MUSIC I	6	L-ART/08	D	A scelta dello studente	Primo Semestre	No	No
SCF0473 - POPOLAR MUSIC II	6	L-ART/08	D	A scelta dello studente		No	No
SCF0472 - REGIA TEATRALE	6	L-ART/05	D	A scelta dello studente		No	No
SCF0456 - STORIA DEL CINEMA ITALIANO	6	L-ART/06	D	A scelta dello studente	Primo Semestre	No	No
SCF0457 - STORIA DEL CINEMA NORD-AMERICANO	6	L-ART/06	D	A scelta dello studente	Primo Semestre	No	No
SCF0471 - STORIA DELLA DANZA E DEL MIMO	6	L-ART/05	D	A scelta dello studente		No	No
SCF0469 - STORIA E ARTE DELL'ATTORE CINEMATOGRAFICO	6	L-ART/06	D	A scelta dello studente		No	No
SCF0460 - STORIA E ARTE DELL'ATTORE TEATRALE	6	L-ART/05	D	A scelta dello studente	Primo Semestre	No	No
SCF0458 - TEATRI DELL'ANIMAZIONE E DEL SOCIALE	12	L-ART/05	D	A scelta dello studente	Primo Semestre	No	No
SCF0459 - TEATRO E MULTIMEDIA	6	L-ART/05	D	A scelta dello studente	Primo Semestre	No	No
SCF0461 - TEORIA E STORIA DELLA SCENOGRAFIA	6	L-ART/05	D	A scelta dello studente	Primo Semestre	No	No
SCF0454 - TEORIA E TECNICA DELLA REALIZZAZIONE AUDIOVISIVA	12	L-ART/06	D	A scelta dello studente	Primo Semestre	No	No
SCF0462 - TEORIA E TECNICHE DELLA DRAMMATURGIA	6	L-ART/05	D	A scelta dello studente	Primo Semestre	No	No

### Regola 13 - ESAME A SCELTA DELLO STUDENTE

**Non meno di 1 Crediti e non più di 12 Crediti a scelta libera dall'Offerta Didattica dell'Ateneo**

TAF: D - A scelta dello studente

Ambito: A scelta dello studente

Vincolo: 1 - VINCOLO LIBERA

Tesoretto: Si